



## **COMUNE DI SOVICO**

### **Provincia di Monza e Brianza**

#### **LINEE DI INDIRIZZO PER LA “VALORIZZAZIONE DELLE ESPRESSIONI ARTISTICHE MURALI SU SPAZI PUBBLICI E PRIVATI”**

##### **p.to 1 – SOGGETTI E TIPOLOGIA DI SPAZI**

Con il termine writers si definiscono i giovani artisti che esprimono la propria creatività all'interno di contenitori urbani attraverso la realizzazione di disegni e scritte sui muri.

Le opere grafiche murarie, di seguito definite murales, sono consentite esclusivamente:

- a) nei limiti ed alle condizioni previste nella presente;
- b) a condizione che le tecniche grafiche utilizzate non pregiudichino in alcun modo l'integrità della superficie interessata e la possibilità di ripristino del suo stato;
- c) realizzate sugli spazi ad essi destinati ai sensi del successivo punto 2);
- d) previo rilascio della prescritta autorizzazione ai sensi del successivo punto 4).

##### **p.to 2 – SPAZI DESTINATI AI MURALES**

Il Responsabile del Settore Patrimonio, sentita in merito la G.C., approva l'elenco degli spazi di proprietà comunale da destinare alla realizzazione di murales, riservandosi la facoltà di destinare alla realizzazione di murales. L'elenco è corredato dalle fotografie e planimetrie necessarie ad indicare la corretta collocazione degli spazi.

L'elenco degli spazi può essere integrato ed aggiornato anche su richiesta dei writers ed a seguito della messa a disposizione di altri spazi ai sensi del comma successivo.

Gli altri Enti di diritto pubblico o privato o anche i privati cittadini possono mettere a disposizione propri spazi dandone comunicazione al Responsabile del Settore Patrimonio. Le richieste devono contenere l'atto di proprietà, elaborati grafici e fotografici necessari alla corretta identificazione delle dimensioni dello spazio proposto.

L'elenco non può comprendere le zone e gli edifici classificati nel PGT vigente all'interno dei nuclei di antica formazione, ad eccezione degli immobili destinati a servizi, gli edifici e le aree vincolate ai sensi dell'art. 136 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i. sulla tutela dei beni ambientali e culturali. L'inclusione di spazi afferenti ad immobili compresi nel perimetro del Parco Regionale della Valle del Lambro potrà avvenire previo rilascio di autorizzazione paesaggistica, ai sensi della L.R. n. 12/2005 e s.m.i.

La tenuta dell'elenco e degli aggiornamenti è curato dal Settore Patrimonio.

##### **p.to 3 – MODALITA' DI RICHIESTA E RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE**

I cittadini residenti nel Comune di Sovico, singoli o riuniti in gruppi devono presentare richiesta di autorizzazione al Comune in conformità al modello che verrà elaborato dal Settore Patrimonio e pubblicato sul sito web istituzionale.

La richiesta deve pervenire al protocollo comunale del Comune debitamente firmata dal singolo o dal responsabile del gruppo richiedente e deve contenere le generalità ed i recapiti di tutti i soggetti che eseguono le opere. Le domande presentate dai writers minorenni devono recare la dichiarazione di consenso dei genitori o di chi esercita la potestà genitoriale.

L'autorizzazione è rilasciata dal Settore Patrimonio entro 30 giorni dalla data di ricevimento della richiesta, previa verifica e valutazione circa:

- a) la completezza e regolarità della richiesta;
- b) la conformità della richiesta a tutti i disposti della proposta.

L'autorizzazione è rilasciata al singolo richiedente o al responsabile del gruppo con l'indicazione di tutti i nominativi dei soggetti autorizzati all'esecuzione delle opere e reca il nominativo del responsabile adulto nel caso di esecutori minorenni.

La superficie muraria viene assegnata in base all'ordine di arrivo e/o a seguito di accettazione di proposta dei writers.

#### **p.to 4 – VALIDITA' DELL'AUTORIZZAZIONE E CONTROLLI**

L'autorizzazione ha la durata di due anni decorrenti dal giorno del rilascio ed è valida esclusivamente per le persone indicate e per lo spazio assegnato.

Il documento autorizzativo, in originale o fotocopia, insieme a un documento di riconoscimento, devono sempre essere esibiti su richiesta del personale addetto al controllo (Polizia Locale, forze dell'ordine, settore patrimonio ....).

A conclusione del murales l'autore ha l'obbligo di datarlo, firmarlo e consegnare una fotografia dell'opera finita all'Amministrazione Comunale che provvederà a formare un archivio delle opere realizzate.

I murales potranno essere eliminati qualora non fossero disponibili spazi per nuove opere.

L'Amministrazione Comunale, a garanzia del decoro urbano, potrà disporre la cancellazione di quei murales che, ancorchè autorizzati e conclusi, fossero fattiscenti o avessero subito atti di vandalismo.

#### **p.to 5 – CONTENUTO DELLE OPERE**

Sono vietate le opere che contengono:

- a) disegni o scritte offensive del pubblico pudore, della morale o della persona;
- b) messaggi pubblicitari espliciti o impliciti;
- c) rappresentazione di scene violente;
- d) messaggi riferibili a partiti politici o alle religioni anche sotto forma di rievocazioni storiche o di riproduzione di segni, simboli, profili e richiami a fatti, luoghi, date o a quant'altro possa ricondurre a temi di questo tipo;
- e) contenuti che esprimono intolleranze e/o siano offensivi nei confronti delle religioni, delle etnie e dei generi e delle abitudini sessuali delle persone.

Sono ammesse solo opere originali non coperte dal diritto di autore.

#### **p.to 6 – PROVVEDIMENTI AMMINISTRATIVI**

Il Comune può revocare l'autorizzazione e/o esigere da parte degli esecutori la cancellazione totale o parziale delle opere:

- a) nel caso in cui vengano realizzate opere in contrasto con quanto previsto al precedente punto 5);
- b) nel caso di opere realizzate in difformità parziale o totale dall'autorizzazione;
- c) nel caso in cui gli spazi concessi non vengano utilizzati entro sei mesi dalla data di autorizzazione o rechino disegni o scritte fatiscienti.

Fatte salve le ulteriori sanzioni, i soggetti sorpresi a disegnare fuori dagli spazi concessi subiscono la revoca dell'autorizzazione loro rilasciata.

#### **p.to 7 – ASPETTI ECONOMICI**

Per le opere realizzate o da realizzare, nulla può essere preteso, né da soggetti esecutori né da coloro che mettono a disposizione gli spazi.

#### **p.to 8 – OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO E PRIVATO**

Gli esecutori dei murales devono operare in modo da non provocare danno alle cose pubbliche e private e sono tenuti a non costituire ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare, pena la revoca dell'autorizzazione.

Nel caso si rendesse necessaria l'occupazione del suolo pubblico con attrezzature utili alla decorazione dei muri o altri spazi, devono essere rispettate le normative vigenti in materia di occupazione di suolo pubblico.

**p.to 9 – RESPONSABILITA'**

Il Comune di Sovico e i privati concedenti sono sollevati da qualsiasi responsabilità derivanti da danni a cose e a persone che si verificano durante l'esecuzione di quanto consentito. La responsabilità per danni a cose e a persone è a carico dei soggetti in possesso dell'autorizzazione di cui al punto 3) i quali devono sempre e comunque agire nel rispetto delle norme di sicurezza vigenti in materia.

**p.to 10 – SANZIONI**

Si applicano le diverse disposizioni di legge vigenti in materia.

I trasgressori sono tenuti, in ogni caso, a proprie cure e spese al ripristino dello stato degli spazi e dei luoghi concessi e privati dell'autorizzazione a tempo indeterminato.